

## فعالية استخدام وسائل السمعية والبصرية لتحسين مهارة الإستماع والكلام لطلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ماتارام العام

الدراسي 2025/2024

Habibatul Mardhiyah<sup>1</sup>

Universitas Islam Negeri Mataram

email: [200102122.mhs@uinmataram.ac.id](mailto:200102122.mhs@uinmataram.ac.id)

### المخلص

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة كيفية تطبيق وسائل الإعلام السمعية والبصرية وما إذا كانت هذه الوسائل فعالة في تحسين قدرة الطلاب على تعلم اللغة العربية في الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ماتارام. تستخدم هذه الدراسة نوع البحث الكمي التجريبي. أما تصميم البحث المستخدم فهو تصميمات قبلية تجريبية على شكل تصميمات اختبار ما قبل وما بعد (One-Group Pretest-Posttest Design). أما أدوات البحث التي استخدمها الباحث فهي اختبار قبلي (Pre-test)، ومعالجة (Treatment)، واختبار بعدي (Post-test). بناء على اختبار الفرضية، استخدم الباحث (df) وهي  $N-2$ ، وبالتالي  $81-2=79$ ، وفي جدول القيم، القيمة الموجودة في العمود في السطر  $df = 79$  هي 1.66437. بعد المقارنة بين قيمة التي تم الحصول عليها في الحساب، يتبين أن  $t$  المحسوبة أكبر من الجدول. حيث أن المحسوبة  $212.517 =$  بينما الجدول  $1.66437 =$  بناء على هذه الحسابات، فإن المحسوبة أكبر من الجدول، وبالتالي تم قبول الفرضية، وهذا يعني أن الدراسة أظهرت أن استخدام وسائل الإعلام السمعية والبصرية فعال في تحسين قدرة الطلاب على تعلم اللغة العربية في الصف الحادي عشر في مدرسة مادراسا الحكومية ماتارام.

الكلمات المفتاحية: فعالية وسائل الإعلام السمعية والبصرية، تحسين قدرة تعلم اللغة العربية

### ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui informasi tentang bagaimana penerapan media audio visual dan apakah media audio visual ini efektif dalam meningkatkan keterampilan mendengar dan berbicara bahasa Arab peserta didik pada kelas XI Madrasah Aliyah Negeri 1 Mataram..

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kuantitatif eksperimen. Sedangkan desain penelitian yang digunakan adalah penelitian Pre-Experimental Designs dalam bentuk One-Goup Pretest-posttest Designs. Adapun instrumen penelitian yang digunakan yaitu pre-test, treatment, dan post-test. Berdasarkan tes hipotesis peneliti menggunakan (df) adalah  $N-2$ , jadi  $81-2=79$ , untuk Table nilai yang terdapat pada kolom di baris  $df = 79$  adalah 1,66437.

Setelah membandingkan antara besarnya  $t$  yang diperoleh dalam perhitungan yang tercantum pada nilai  $t$  hitung maka dapat diketahui bahwa  $t$  hitung lebih besar dari pada  $t$  tabel. Dimana  $t$  hitung  $= 212,517$  sedangkan  $t$  tabel  $= 1.66437$ .

Berdasarkan perhitungan tersebut,  $t$  hitung lebih besar dari pada  $t$  tabel dengan demikian hipotesis diterima dan ini berarti penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media audio visual ektif dalam meningkatkan kemampuan berbahasa Arab peserta didik kelas XI IPA Madrasah Aliyah Negeri 1 Mataram.

**Kata Kunci : Efektivitas media audio visual, Meningkatkan Kemampuan berbahasa Arab**

<b>First Receive:</b> Juli 2025	<b>Revised:</b> 26 Agustus 2025	<b>Accepted:</b> 15 September 2025
<b>Final Proof Recieved:</b> 30 Nopember 2025	<b>Published:</b> 30 Desember 2025	

## INTRODUCTION

تتأثر جودة تعلم اللغة العربية بشكل كبير بمهارات المدرس. يجب أن يتبع مدرسو اللغة العربية بأربع مهارات أساسية لأداء واجهم كمعلمين. بالإضافة إلى ذلك، يجب على المدرسين أن يعرفوا كيفية إعداد أدوات التعلم بما في ذلك برامج الدراسة كدعم لعملية التعلم، فهذا أمر مهم نظراً لأن وسائل التعلم لا يمكن فصلها عن عملية التعلم.

اللغة العربية لها دور مهم في الدين الإسلام لأن اللغة العربية هي لغة التواصل المتعلقة بالإسلام وهي إحدى اللغة التي يتم دراستها في إندونيسيا ليس فقط في المعهد ولكن أيضاً في الجامعة الرسمية العامة والخاصة<sup>1</sup>. تتمتع اللغة العربية بمميزات عديدة مقارنة بغيرها من اللغات الأجنبية وذلك لما تحتويه اللغة العربية من قيمة دينية عالية، إذ تستخدم اللغة العربية أيضاً كلغة القرآن الكريم التي يمكنها تبليغ كلام الله. وفيها أيضاً مهارات لغوية مذهلة بحيث لا يمكن لأحد أن يناقشها ففي تعلم اللغة العربية وتعليمها هناك شيء يجب أن يؤخذ بعين الاعتبار، وهو خلفية الطالب، فليس كل الطلاب لديهم خلفية درس اللغة العربية في تعلم اللغة العربية العامل الداعم لتحقيق النجاح في التعلم هو ملاءمة ومساواة التخصصات العلمية المتبعة. ولذلك لم يحصل جميع الطلاب على التعليم الذي يناسب خلفيتهم التعليمية<sup>2</sup>.

هناك العديد من الطرق و وسائل التدريس التي استخدمها لتعلم اللغة العربية بشكل بسيط وحتى لأولئك الذين يعيشون في مجال التكنولوجيا. ومع ذلك، يجب أن ي اختيار الأساليب واستخدام وسائل التعليم وفقاً للمهارات المطلوبة سواء كانت مهارات الإستماع والكلام والقراءة أو الكتابة، ويمكن تحقيق أهداف التعلم من خلال عملية جيدة.

في تعلم اللغة العربية، هناك أربع مهارات. هذه المهارات الأربعة أساسية جداً لإتقان اللغة بشكل شامل. وفيما يلي هذه المهارات الأربع:

1. مهارة الإستماع:

القدرة على فهم اللغة المنطوقة من خلال الإستماع إلى التسجيلات، والحوارات، والمحاضرات، والمحادثات.

2. مهارة الكلام:

القدرة على الكلام بوضوح وبفعالية باستخدام قواعد اللغة الصحيحة، والنطق الصحيح، والإلقاء.

3. مهارة القراءة:

<sup>1</sup> Suparmanto, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Al-Ashwat di dalam Meningkatkan Keterampilan Menyimak Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Mataram", Vol. 3, Nomor 1, Al-Mua'arib : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, 2023, hlm. 24-31

<sup>2</sup> Nurkholis, N. (2018) 'Analisis Kesalahan Berbahasa Dalam Bahasa Arab', Al-Fathin: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab, 1(01), pp. 10-21. Link: <https://e-journal.metrouniv.ac.id/index.php/al-fathin/article/view/1186>

القدرة على فهم النصوص المكتوبة من خلال قراءة الحروف، والكلمات، والجمل، والنصوص بشكل صحيح، وفهم معانيها وسياقاتها.  
4. مهارة الكتابة:

القدرة على التعبير عن الأفكار والأفكار بشكل منظم وواضح من خلال الكتابة، باستخدام قواعد اللغة والإملاء الصحيح.

هذه الأربع مهارات أساسية لاكتساب اللغة العربية بشكل كامل ولتحقيق الإجابة فيها، يجب أن يتقن الفرد هذه المهارات بشكل متوازن ومتكامل. من الأربع مهارات السابقة، اختار الباحثة مهارتين وهما مهارة الإستماع ومهارة الكلام. وبالنسبة لاستخدام الوسائل السمعية والبصرية، فإن له علاقة وثيقة بمهارة الإستماع والكلام. وفيما يلي شرح لهذه العلاقة:

#### 1. مهارة الإستماع

أ الوسائل السمعية والبصرية مثل الفيديو وتسجيلات الصوت نج الطلاب إمكانية الوصول المباشر إلى مختلف التغييرات في النغمات واللهجات وأساليب الكلام المختلفة، مما يساعد الطلاب على تحسين مهارات الإستماع لديهم.

ب من خلال الجمع بين الرؤية والصوت، يمكن للطلاب فهم السياقات بشكل أفضل للمحادثات أو القصص التي يسعون إليها. الصور والحركات في الفيديو تساعد في توضيح معاني الكلمات المنطوقة.

ج يمكن للمواد المقدمة بصورة بصرية في وسائط الفيديو والصوت أن تعزز التركيز والانتباه لدى الطلاب على المواد التي ي عرضها.

د غالبا ما يطلب من الطلاب المشاركة في أنشطة الإستماع النشط، حيث يتعين عليهم التقاط معلومات محددة أو الرد على أسئلة استنادا إلى المواد الصوتية التي يسعون إليها.

#### 2. مهارة الكلام

أ الوسائل السمعية والبصرية توفر أمثلة مباشرة على استخدام اللغة بشكل صحيح في سياقات حقيقية. هذا يساعد الطلاب على تقليد النطق والنغمات وبنية الجمل التي يستخدمها الناطقون الأصليون.

ب الفيديو والتسجيلات الصوتية غالبا ما تستخدم كماد للنقاش والعروض التقديمية، مما يمنح الطلاب فرصة للتحدث والتعبير عن آرائهم حول المواد التي رأوها أو سمعوها.

ج الوسائل التفاعلية، مثل النماذج العملية أو تطبيقات تعلم اللغة، تسمح للطلاب بممارسة الكلام في سياقات تشبه الحياة الواقعية.

د رؤية وسماع كيف يستخدم الناطقون الأصليون اللغة يمكن أن يساعد الطلاب على بناء ثقتهم في استخدام اللغة الهدف بشكل جيد.

استخدام الوسائل السمعية والبصرية بشكل فعال ليس فقط يعزز فهم الطلاب للغة وسياقها، بل يغني تجربتهم في تطوير مهارات الإستماع والكلام.

الوسائل هي كل ما يعمل كوسيط في سير عملية التعليم والتعلم من خلال نقل المعلومات إلى المستلم. يمكن أن يسهل استخدام الوسائل على المتعلمين دراسة مادة معينة، مما يجعل عملية التعليم والتعلم أكثر فعالية وكفاءة، وأسهل في الفهم، وأكثر متعة، ويوفر الوقت والجهد، ويحقق نتائج تعلم أعمق.<sup>3</sup>

بالطبع، وسائل التعليم مهمة لدعم نجاح عملية التعلم. يجب أن تساعد وسائل التعليم في نقل المواد التعليمية وتحفيز الفهم لتسهيل فهم الطلاب للمواد التعليمية بشكل جيد. وفي تعلم اللغة العربية، هناك ثلاثة أنواع رئيسية من وسائل التعليم التي يمكن استخدامها، وهي وسائل السمعية و وسائل البصرية ووسائل السمعية والبصرية.<sup>4</sup>

وسائل التعليم السمعية و البصرية هي وسائل تستخدم في نقل المعلومات بتركيز على السمع والبصر، وتتضمن عرض الصور والأصوات معا.<sup>5</sup> استخدام وسائل التعليم السمعية و البصرية يجذب انتباه وتركيز الطلاب، ويعزز الدافعية للتعلم، ويوفر تأثيراً وتجربة ذات صلة بالفيديو أو المواد المعروضة.

ستقوم هذه الدراسة بتحليل استخدام وسائل التعليم لتحسين مهارات الكلام لدى الطلاب في منهج اللغة العربية، والأهم من ذلك هو استخدام وسائل التعليم السمعية و البصرية كواحدة من وسائل التعليم التي ستستخدم في الصف. يمكن أن يسهل استخدام التكنولوجيا كأداة تعليمية في الصف عملية نقل المعلومات أو المواد التعليمية إلى الطلاب.

استخدام وسائل التعليم السمعية و البصرية قد استخدم بشكل كبير في التدريس، بما في ذلك تدريس اللغة العربية في مدارس الثانوية الإسلامية. في مدرسة الثانوية الإسلامية ١ في ماتارام، استخدام وسائل التعليم التكنولوجية المعلوماتية في المنهج لفترة طويلة. ومع ذلك، فإن استخدام الأجهزة مثل شاشات العرض محدود إلى استخدامها في عروض برنامج الباوربوينت فقط.

بعض المواد في مدرسة الثانوية الإسلامية ١ في ماتارام قد استخدمت شاشات العرض كوسيلة لنقل مواد التعلم باستخدام برنامج الباوربوينت، لكن استخدامها كوسيلة في وسائط التعلم السمعية و البصرية لم يكن شائعاً. هناك العديد من المواد التي لم ي استخدم هذه الأدوات في تعليمها ولكن ما زالت تعد على السبورة والماركر كوسيلة رئيسية لتدريسها في المدرسة.

مدرسة الثانوية الإسلامية ١ في ماتارام تحتوي على اثنين من الاختصاصات وهما العلوم والدراسات الاجاعية، مما يعني أن تعلم اللغة العربية لم ي توليه الاهام الكافي. يعد نجاح المعلم في فهم المواد إلى حد كبير على التفاعل التواصلي الفعّال بين المعلم والطالب. يمكن أن تؤدي فشل المعلم في التواصل بشكل فعّال إلى تفاقم

<sup>3</sup> Damar Gemilang & Hastuti Listiana "Teaching Media In The Teaching Of Arabic Language/Media Pembelajaran dalam Pembelajaran Bahasa Arab" ATHLA, Vol.1, No.1, 2020, hlm 50

<sup>4</sup> Ahmad Muhtadi Anshori, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode Metodenya* (Cet. I; Yogyakarta: Teras, 2020), h. 28.

<sup>5</sup> Rahana M.Naser, *Meningkatkan Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Melalui Media Audio Visual*, vol 05, Jurnal Kolaboratif Sains, 2022, h.468

الرسالة التي يستقبلها الطلاب. لذلك، يجب تحسين استخدام وسائل التعلم في التعليم من أجل تركيز الطلاب خلال عملية التعلم.

المدرسة الثانوية الإسلامية ١ في ماتارام لم تستخدم المعدات المدرسية بشكل مثالي. بالنسبة لتعلم اللغة العربية، هناك العديد من وسائل التعلم مثل الفيلم، وشاشة العرض السائل (LCD)، أو الفيديو. هذه الوسائل مهمة للغاية لأنها تحفز رغبة الطلاب في التعلم لتحقيق أهدافهم. مهارة استخدام وسائل التعلم المختلفة ستسهل على المعلمين مهمة تحسين عملية تعليم الطلاب.

استخدام وسائل التعلم مثل الفيديو هو أحد الأساليب التي يمكن استخدامها في الصف لرفع أداء الطلاب في التعلم، كما يساعدهم في تحقيق أهدافهم الأكاديمية. استناداً إلى نتائج الملاحظة التي ت في ٢٤ نوفمبر 2024، قام الباحثة بإجراء بحث حول استخدام وسائل التعلم السمعية والبصرية في تعلم اللغة العربية في الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ١ في ماتارام.

## RESEARCH METHOD

يستخدم هذا البحث نوعاً من البحث الكمي وبالتحديد البحث التجريبي. البحث الكمي هو "عملية

اكتشاف المعرفة باستخدام البيانات العددية كأداة لاكتشاف المعلومات حول ما نريد معرفته.<sup>6</sup> البحث التجريبي هو الأسلوب الأساسي في البحوث المتاحة. ويعود ذلك إلى أن الباحثة في هذا الأسلوب يقوم بالبحث بشروط يجب أن تستوفي. وهذه الشروط هي السيطرة، والتلاعب، والملاحظة.

## FINDING AND DISCUSSION

### فعالية وسائط التعلم السمعية البصرية

الفعالية هي أحد النتائج المرغوبة من قبل المؤسسات، وتأتي من كلمة فعال، وتعني وجود تأثير (نتيجة، تأثير، أثر). لذلك، تعتبر الفعالية التأثير أو الانطباع الناتج عن إجراء أو معاملة ما.

تعود كلمة "وسائل" إلى اللاتينية "ميدوس"، وتعني حرفياً "وسط"، "وسيلة"، أو "وسيط". يمكن أن تكون

وسائل سواء مواد (برمجيات) أو أدوات (أجهزة).<sup>7</sup> وبالتالي، تعد وسائل أداة أو مادة تستخدم كوسيلة لنقل الرسائل من المرسل إلى المستلم. تعطي جمعية التعليم وتكنولوجيا الاتصال (AECT) تعريفاً للوسائط كجميع الأشكال

والقنوات المستخدمة لنقل الرسائل أو المعلومات.<sup>8</sup> وتعرف جمعية التعليم الوطنية (NEA) وسائل على أنها كل

<sup>6</sup> S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Cet IV; Jakarta: PT Rineka Cipta, 2023), h.105

<sup>7</sup> Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*, Edisi Ke-4 (Cet. VII; Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2023), h. 352.

<sup>8</sup> Nizwardi Julinus dan Ambiyar, *Media dan Sumber Pembelajaran* (Cet. I; Jakarta: Kencana, 2016), h. 2.

9  
شيء يمكن تلاعبه، ورؤيته، وسماعه، وقراءته، أو مناقشته، مع الأدوات المستخدمة في هذه العمليات. يجب أن تستخدم الأدوات أو الأشياء المستخدمة كوسائط بأقصى قدر ممكن لتكون وسيلة فعالة لنقل المعلومات. في اللغة العربية، تعني وسائل الوسيلة أو المنقلة للرسالة من المرسل إلى المستقبل. تاز وسائل التعلم في عملية التعليم بأنها لم تعد مجرد أدوات مساعدة للمعلم، بل لها دور كوسيلة لنقل الرسالة، تختار وتطور بشكل منهجي، وتستخدم بشكل متكامل في عملية التعلم. ولذلك، تصبح وسائل التعلم إحدى المكونات الأساسية التي تدعم تحقيق أهداف التعليم.

#### 1. خصائص وسائل التعلم

وفقا لعزهر أرشاد، تيز وسائل التعلم بالخصائص العامة التالية:

أ. الوسائل العتادية: وهي الأجهزة التي يمكن رؤيتها أو سماعها أو لمسها بالحواس الخمس.  
ب. الوسائل اللامادية: وهي المحتوى الموجود في الأجهزة العتادية، والذي يمثل المعلومات التي يرغب في نقلها إلى الطلاب.

ب. التركيز على الجانب البصري والسمعي لوسائل التعلم.

د. الوسائل كأدوات مساعدة في عملية التعلم، سواء داخل أو خارج الفصل الدراسي.

هـ. استخدام وسائل التعلم في إطار التواصل والتفاعل بين المعلم والطلاب خلال عملية التعلم.

و. الوسائل يمكن استخدامها على نطاق واسع، سواء كان ذلك على المستوى الإعلامي (مثل: الراديو، التلفزيون) أو في مجموعات كبيرة وصغيرة (مثل: الأفلام، الشرائح، الفيديو، OHP)، أو برامج (مثل: الوحدات التعليمية: الكمبيوتر، الراديو، الشريط / الشريط، الفيديو، مسجل).

ز. السلوك والأفعال والتنظيم والاستراتيجية والإدارة، المتعلقة بتطبيق مادة علمية.

#### 2. فوائد وسائل التعلم:

يعتبر دور وسائل التعلم أمرا أساسيا في عملية التعليم. يمكن للمعلم استخدام الأفلام والتلفزيون والصور لتقديم معلومات أفضل للطلاب. من خلال وسائل التعلم، يمكن تجسيد المفاهيم المجردة بشكل أكثر تحديدا.

وبناء على ما ذكره، يعتبر استخدام وسائل التعلم مفيدا بشكل خاص لما يلي:

أ. التقاط كائن أو حدث معين.

ب. تلاعب في حالة أو حدث أو كائن معين.

ج. زيادة الحماس وتحفيز تعلم الطلاب.<sup>11</sup>

وسائل التعلم تتيح فوائد للمعلم والطلاب، حيث يمكن للمعلم مساعدة الطلاب في فهم المواد التي يدرسيها وزيادة الحماس والتحفيز لدى الطلاب للتعلم.

<sup>9</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2019), h. 3.

<sup>10</sup> Departemen Agama RI, *Al-Quran dan Terjemahnya* (Jakarta: CV. Nala Dana, 2023), h. 597.

<sup>11</sup> Wina sanjaya, *Media Komunikasi Pembelajaran* (Cet. II; Jakarta: Kencana, 2020), h. 70.

### 3. أنواع وسائل التعلم

هاينيتش وزملاؤه قدموا تصنيفا لوسائل التعلم المستخدمة في أنشطة التعلم، ويشمل ذلك:

#### أ. الوسائل المطبوعة

تعتبر الوسائل المطبوعة نوعا من الوسائل النسبيا رخيصة التكلفة وتيز بمرونتها الكبيرة للمستخدم. تشمل الوسائل المطبوعة التي تحتوي على النصوص مجموعة متنوعة من المواد مثل الكتب والبروشورات والنشرات والملصقات.

#### ب. الوسائل الرسومية ووسائل العرض أو العرض

تستخدم كأدوات لنقل المعلومات والمعرفة بشكل مثير للاهام للمستخدم. تتنوع هذه الوسائل مثل الوسائل المطبوعة، حيث يمكن أن تتضمن الوسائل المستخدمة في التعلم وسائل الواقع والنماذج.

#### ج. الوسائل الصوتية

تعتبر وسائل التعلم الصوتية فعالة وفعالة لاستخدامها وفقا لأهداف التعلم التي يرغب في تحقيقها، مثل تدريب الطلاب على استخدامها في اساع المعلومات والمعرفة الشفهية بشكل شامل. على الرغم من أن هذا النوع من وسائل التعلم يمكن استخدامه لنقل معظم أنواع المعلومات والمعرفة، إلا أن بعض الخبراء يرون أن وسائل التعلم الصوتية مناسبة بشكل أساسي للاستخدام في التعلم المتعلق بمهارات اللغة والفنون.

#### د. الصور المتحركة

تعتبر وسائل التعلم هذه قادرة على عرض الصور المتحركة المتكاملة مع عناصر الصوت. يعتبر الفيلم والفيديو أمثلة لهذا النوع من وسائل التعلم. تلك هذه الوسائل القدرة الرائعة على كونها وسيلة اتصال فعالة. وسائل الفيديو والأفلام قادرة على عرض المعلومات والمعرفة بطريقة تقرب من الواقع.

#### هـ. الوسائل المتعددة وسائل

تعتبر ناتجا لتقدم التكنولوجيا الية. تتيح هذه الوسائل تجربة تعلم غنية للمستخدمين. يمكن لوسائل التعلم المتعددة وسائل عرض الرسائل والمعرفة في شكل مجموعة أو توافق بين عدة أشكال من العرض، مثل: النص،

الصوت، الرسوم البيانية، الفيديو، والرسوم المتحركة بشكل متزامن.<sup>12</sup> وبفضل مثل هذه القدرات، يمكن لبرامج التعلم المتعدد وسائل عرض المعلومات والمعرفة بشكل شامل يمكن للطلاب تعلمها.

#### و. وسائل التعلم السمعي البصري

تعتبر وسائل التعلم السمعي البصري وسيلة تعليمية حديثة تتناسب مع تطور العلم والتكنولوجيا.<sup>13</sup> هذه الوسيلة تستخدم لنقل رسائل التعلم، وتحتوي على عنصرين مترابطين هما الصوت والرؤية. فالعنصر الصوتي يمكن

<sup>12</sup> Benny A. Pribadi, *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran* (Cet. I; Jakarta: Kencana, 2020), h. 18-20.

<sup>13</sup> Ahmad Rohani, *Media Intruksional Edukatif* (Cet. I; Jakarta: Rineka Cipta, 2020), h. 97.

الطلاب من استيعاب رسائل التعلم من خلال السمع، بينما العنصر البصري يمكن إيجاد رسائل تعليمية من خلال التصوير.

استخدمت وسائل التعلم الصوتية البصرية في هذا البحث على شكل استخدام وسائل تعليمية تجمع بين العنصرين الصوتي والبصري مثل الفيلم الصوتي المصور في تعلم اللغة العربية لتدريب طلاب الصف الحادي عشر على القدرات الأساسية الأربع في اللغة العربية وهي: الإستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. في بداية الدرس، يجب على وسائل التعلم أن تقدم شيئا يجذب انتباه جميع الطلاب. يتبع ذلك ربط منطقي لبرنامج الدرس بأكمله يساهم في بناء متابعة مسرة ومتصلة ثم يقود إلى استنتاج أو ملخص. يمكن تطوير اسرارية البرنامج من خلال استخدام قصة أو مشكلة تتطلب حلها.<sup>14</sup> بالتالي، يطلب من الطلاب التفكير وتقديم حلول لهذه المشكلة.

الوسائل الإعلامية السمعية البصرية تنقسم إلى عدة أشكال من الوسائط، ومنها:

#### 1. الفيلم الصوتي

الفيلم الصوتي الذي يستخدم في الفصول الدراسية هو فيلم تعليمي، وليس الأفلام السينمائية العادية التي يعرضها عادة في دور السينما، على الرغم من أنه يمكن استخلاص العديد من الدروس التعليمية منها. بالمقارنة مع وسائط أخرى، يتبع الفيلم بالمزايا.

#### 2. التلفاز

التلفاز هو نظام كهربائي ينقل الصور الثابتة والمتحركة مع الصوت عبر الكابل. في جوهره، يشبه التلفاز الفيلم في قدرته على عرض الصور والأصوات معا. كما يمكن للتلفاز عرض الأحداث الحقيقية بالإضافة إلى تعليقات المذيع. ومع ذلك، ي تنظيم برامج التلفاز بواسطة أصحاب محطات التلفاز ولا يمكن تغيير مواعيد عرضها بحرية.

#### 3. الفيديو

الفيديو ببساطة هو جهاز أو وسيلة تعرض محاكاة للأشياء الحقيقية. يعرف أجنو وكيليرمان الفيديو على أنه

وسيلة تعرض تسلسل أو ترتيبا من الصور المتحركة ويمكن أن تخلق الوهم أو الخيال.<sup>15</sup> كما يمكن تعريف الفيديو على أنه وسيلة تحتوي على تسلسل من الصور المتحركة تعرض محاكاة لحدث أو واقعة معينة.

الفيديو يندرج ضمن وسائط الصوت والصورة التي تستطيع عرض الرسالة والمعلومات من خلال الصور والأصوات التي ي عرضها بشكل متزامن. تلك الميزة تجعل الفيديو وسيلة شائعة جدا للحصول على الرسائل ونقلها بشكل

كامل.<sup>16</sup> في عالم التعليم، أصبح الفيديو واحدا من وسائل الإعلام التي يستخدمها المدرسون لنقل المواد التعليمية. يجب أن تكون مقاطع الفيديو المستخدمة في التعليم متوافقة مع الأهداف المراد تحقيقها، سواء كانت فيديوهات طويلة أو عدة فيديوهات قصيرة مترابطة. إن وفرة الفيديوهات التعليمية على وسائل التواصل الاجتماعي تسهل على المعلمين اختيار وتكييف الفيديوهات التي سيستخدمونها في التعليم. غالبا ما تستخدم الفيديوهات لأنها يمكن أن

<sup>14</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2019), h. 94.

<sup>15</sup> Munir, *Multimedia* (Cet. III; Bandung: Alfabeta, 2020), h. 18.

<sup>16</sup> Beny A. Priyadi, *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran* (Cet. I; Jakarta: Kencana, 2021), h. 137.

تزيد من اهام الطلاب بالتعلم. يسهل الشكل البصري الجذاب للفيديو والعرض المناسب على الطلاب فهم الدروس المقدمة.

#### 4. الشريحة الصوتية

هذه الوسيلة عبارة عن مزيج بين الوسيلة البصرية على شكل شرائح والوسيلة السمعية على شكل تسجيلات. ي تقديمها معا لتوصيل برنامج معين. يمكن ترتيب هذه الوسيلة بطريقة معينة حسب الرغبة. لكن إنشاؤها يتطلب إبداعا عاليا حتى تظهر بشكل جذاب وتثير الدافعية للتعلم لدى الطلاب.

لا يمكن إبطاء عرض الصور، لأنها يجب أن تتوافق مع العرض الصوتي. تعمل وسيلة الشريحة الصوتية على عرض الشرائح التي ترتيبها بحيث تشرح تسلسل الأحداث. ي عرض الشرائح واحدة تلو الأخرى مع تشغيل الصوت المسجل.

#### القدرة على الكلام باللغة العربية

التعليم في جوهره يهدف إلى بناء الطلاب لديهم المعرفة والقدرة أو المهارة، والسلوك الإيجابي في مواجهة الحياة. لذلك، يعتبر عملية التعليم والتعلم ناجحة عندما يحصل الطلاب على تحسين أفضل في إثراء المعرفة، واكتساب المهارات، والتغيير الإيجابي نحو نضج السلوك والمواقف.

عملية تعلم اللغة والكلام بها يجب أن تكون قادرة على تعزيز القدرات التي تشمل ثلاثة جوانب رئيسية في مجال التعليم، وهي تحسين قدرة الكلام باللغة، وتعزيز مهارات الكلام باللغة، وبناء سلوك إيجابي وأداب في الكلام. لن يتناول هذا النقاش الجوانب النظرية للمعرفة والمواقف اللغوية، بل سيبحث بشكل تطبيقي وعملي حول مهارات اللغة التي تشمل أربعة جوانب مهارية، وهي الإستماع، الكلام، القراءة، والكتابة.

ترتبط هذه المهارات اللغوية الأربع ارتباطا وثيقا ببعضها البعض. بمعنى أن كل جانب منها يتصل بشكل وثيق ويتطلب تداخل الجوانب الأخرى. ولأن هذه العلاقة وثيقة جدا، فإن المهارات اللغوية الأربع تعرف عادة بالمجموعة الموحدة لمهارات اللغة أو مجموعة المهارات اللغوية الأربعة. يتداخل كل جانب مع الآخر ويعد عليه، ولا

يمكن فصله.<sup>18</sup>

لذلك، يقال إن الشخص يجيد اللغة إذا كان يتقن هذه الجوانب الأربعة بنفس القدر. بمعنى أنه ماهر في الإستماع، ماهر في الكلام، ماهر في القراءة، وماهر في الكتابة. تعرف مهارات اللغة هذه في اللغة العربية بـ "المهارات اللغوية الأربع" التي تشمل الإستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. بناء على عنوان هذا البحث، فإن النظرية التي يستخدمها الباحثة كمرجع تتعلق بمهارات الإستماع (لأن الإستماع هو العملية الأولى في تلقي المعلومات قبل الانتقال إلى مهارات الكلام) ومهارات الكلام، خصوصا فيما يتعلق باستخدام وسائل السمعية و البصرية.

#### 1. مهارة الإستماع

<sup>17</sup> Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya* (Cet.I; Yogyakarta: 2020), h.45-46.

<sup>18</sup> Daeng Nurjamal dkk, *Terampil Berbahasa* (Cet. VII; Bandung: Alfabeta, 2023), h. 2.

تعتبر مهارة الإستماع اكتسابها لأول مرة من قبل الإنسان. فمنذ الولادة، بل حتى في الرحم، يبدأ الإنسان في تعلم الإستماع. ويتبع ذلك بعد الولادة إلى العالم الخارجي، حيث يسر عملية تعلم الإستماع والإستماع بشكل مسر، من خلال سماع الكلمات الحانية من الآباء والأمهات وأشخاص قريبين من الطفل، حتى يستطيع لأول مرة الكلام، وتحديدًا تكرار كلمة بسيطة يسمعها.

بمعرفة الجمل البسيطة التي تستخدم في الحياة اليومية يمكن تحسين مهارة الاستماع والمحادثة في اللغة العربية، لأن ذلك يساعد في زيادة المفردات المستخدمة في الحياة اليومية.<sup>19</sup> كما أن معرفة الجمل البسيطة باللغة العربية توفر فائدة كبيرة في التواصل، والتعلم، والتفاعل اليومي. هذه خطوة أولى فعّالة لتصبح أكثرطلاقة في اللغة العربية.

تعلم اللغة العربية باستخدام الجمل البسيطة التي نسمعها في حياتنا اليومية يمكن أن يعد الطلاب ليكونوا قادرين على التعرف على أصوات الحروف والكلمات واستخراج معاني الكلمات أو الجمل من النصوص الشفهية بشكل بسيط.<sup>20</sup> ببساطة، يعني أن الطالب يستمع إلى القراءة أو الكلام أو الكلمات أو الجمل، ثم يعالجها في عقله، ويكتشف معناها، ثم يفهم الرسالة من الذي سمعه.

تلعب مهارة الإستماع دورا مهما في تعلم اللغة، وخاصة في اكتساب مهارة الكلام. لا يمكن لشخص أن ينطق كلمة أو جملة جديدة إذا لم يسمعها من قبل. وكذلك، فإن مهارة الإستماع تلعب دورا كبيرا في دعم المهارات الأخرى. على الرغم من أن مهارة الإستماع تصنّف ضمن المهارات الاستقبالية وتعتبر أسهل مقارنة بالمهارات الأخرى، إلا أنها في الواقع لا تحظى بالاهام الكافي من المعلمين، مما يؤدي إلى نتائج غير مرضية.<sup>21</sup> هذا يمثل تحديا خاصا للمعلمين، وخاصة معلمي اللغة العربية، الذين يرغبون في تطوير مهارة الإستماع.

## 2. الكلام

تعد مهارة الكلام من المهارات التي يجب إتقانها بعد عملية تعلم الإستماع. الكلام هو قدرة الشخص على التعبير عن الأفكار والمشاعر شفويا للآخرين. يمكن القول إن الكلام مهارة تبدو سهلة لكنها تتطلب إتقاننا لما سي الكلام عنه. من شروط سهولة الكلام هو الإكثار من الإستماع والقراءة لاكتساب المفردات أو الجمل الجديدة التي يمكن تطبيقها في الحياة اليومية. يمكن فهم قدرة الكلام (مهارة الكلام) أيضا على أنها القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات التي تعبر عن الأفكار مثل الأفكار، والآراء، والرغبات، أو المشاعر إلى شريك المحادثة.<sup>22</sup> الكلام هو مهارة تستخدم دائما في الحياة اليومية للتواصل مع الأشخاص المحيطين.

<sup>19</sup> Jabal Nur, prinsip Dasar Metode Pembelajaran Bahasa Arab, Vol. 6, Nomor 2, Mei 2023.

<sup>20</sup> Ismail Suardi Wekke, *Pengembangan Pembelajaran Keagamaan dan Bahasa Arab di MI Minoritas Muslim*, Tadrib, Vol. 3, No. 2, Desember 2017.

<sup>21</sup> Saepudin, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Aplikasi* (Cet.I; Yogyakarta: Trust Media Publishing, 2021), h. 14.

<sup>22</sup> Saepudin, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Aplikasi* (Cet.I; Yogyakarta: Trust Media Publishing, 2021), h. 53.

تعلم الكلام باللغة العربية لا يتعلق فقط بالقواعد اللغوية والمعاني، بل يشمل أيضا معرفة كيفية نطق أو استخدام اللغة كما يفعل الناطقون الأصليون بها وفقا للسياق أو الحالة. عامل آخر مهم في تعزيز نشاط الكلام هو الشجاعة والشعور بعدم الخوف من الخطأ. لذلك، يجب على المعلم أن يوفر الدعم للطلاب لزيادة ثقتهم بأنفسهم.

أما العوامل الداخلية التي تسبب صعوبة في تعلم مهارة الكلام فهي: نقص السيطرة على المفردات العربية، نقص الثقة بالنفس في الكلام باللغة العربية، ضعف السيطرة على قواعد النحو والصرف، وضعف إدارة الوقت. بالإضافة إلى ذلك، هناك عوامل خارجية تؤدي إلى صعوبة تعلم مهارة الكلام، مثل البيئة غير الداعمة.

### نتائج التحليل

يشرح هذا القسم بشكل مفصل النتائج التي تم الحصول عليها من التحليل الذي أُجري في موقع التحليل، وهو المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 ماتارام، خلال فترة شهر أكتوبر حتى نوفمبر 2024. تم الحصول على نتائج التحليل من خلال عدة طرق، بما في ذلك الملاحظة المباشرة في الميدان، وتحليل الوثائق ذات الصلة، بالإضافة إلى نتائج الاختبارات التي أُجريت لقياس جوانب معينة وفقا لتركيز التحليل. من خلال الملاحظة، قام الباحث بتحديد مجموعة من الظواهر التي تحدث في بيئة التحليل، سواء التي تتعلق بالحالة الفيزيائية، أو التفاعلات الاجتماعية، أو عملية التعليم والتعلم التي كانت تجري.

في حين تم استخدام الوثائق كمصدر للبيانات الثانوية التي تدعم نتائج الملاحظة وتوفر صورة أوسع عن الجوانب التاريخية والإدارية المتعلقة بهذا التحليل. بالإضافة إلى ذلك، فإن الاختبارات التي تم إجراؤها تعمل كأداة قياس للحصول على بيانات تجريبية أكثر موضوعية، مما يعزز صحة نتائج التحليل. تم تحليل النتائج التي تم الحصول عليها من الطرق الثلاث بشكل عميق لاكتشاف الأنماط والعلاقات والآثار التي يمكن أن توفر فهما أكثر شمولاً حول موضوع التحليل. فيما يلي عرض تفصيلي للنتائج التي تم العثور عليها في هذا التحليل.

1. قدرة الطلاب في اللغة العربية في الصف الحادي عشر العلمي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 ماتارام قبل استخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية.

نجاح عملية تعليم اللغة العربية يتأثر بشكل كبير بعدة عوامل، بما في ذلك الأساليب التي يطبقها المعلم ووسائل التعليم المستخدمة في توصيل المادة. في عملية التعليم، قد يكون الأسلوب غير المناسب أو الوسيلة غير الجذابة عائقا أمام الطلاب في فهم اللغة العربية وإتقانها بشكل مثالي. لذلك، قبل تطبيق وسائل تعليمية تعتمد على السمع والبصر، من الضروري إجراء تقييم أولي لمستوى قدرة الطلاب في اللغة العربية حتى تتمكن المعلم من معرفة مدى إتقانهم للغة العربية قبل تدخل وسائل التعليم الحديثة.

كخطوة أولى في هذه الدراسة، قام الباحث بإعداد اختبار أولي (اختبار تمهيدي) للطلاب في الصف الحادي عشر العلمي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 ماتارام. تم تصميم هذا الاختبار لقياس مستوى قدرتهم في اللغة العربية قبل تلقي تعليم باستخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية. تم إعداد مواد الاختبار التمهيدي استنادا إلى سياق الحياة اليومية بهدف تقييم مستوى فهمهم للمفردات، والتركيب النحوي، ومهارات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث في اللغة العربية. يهدف تنفيذ هذا الاختبار إلى الحصول على صورة موضوعية حول قدرة الطلاب الأولية في فهم واستخدام اللغة العربية. علاوة على ذلك، ستشكل نتائج الاختبار التمهيدي الأساس للتحليل

من قبل الباحث لتقييم فعالية استخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية في تحسين مهارات الطلاب في اللغة العربية. مع وجود هذه البيانات الأولية، ستمكن الباحث من إجراء مقارنة بين النتائج قبل وبعد تطبيق الوسائل التعليمية المعتمدة على السمع والبصر، وبالتالي الحصول على استنتاج حول تأثير هذه الوسائل في عملية تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 ماتارام.

بعد ذلك، سٌحلل نتائج الاختبار التمهيدي لتحديد التحديات التي يواجهها الطلاب في تعلم اللغة العربية وكذلك الجوانب التي يجب تعزيزها في عملية التعليم. ومن ثم، فإن هذا البحث لا يركز فقط على تطبيق وسائل الإعلام السمعية البصرية بل أيضا على تحديد المشاكل الموجودة، بحيث يمكن تكييف استراتيجيات التعليم مع احتياجات الطلاب.

للحصول على درجات الاختبار التمهيدي (pre-test) واختبار ما بعد (post-test) للطلاب، تم استخدام المعادلة التالية:

الرقم	قيمة ما قبل الاختبار	التكرار ( $f_i$ )	القيمة الوسطى ( $x_i$ )	$f_i \cdot x_i$
1	35-41	1	38.5	38.5
2	42-48	0	45.5	0
3	49-55	8	52.5	420
4	56-62	14	59.5	833
5	63-69	7	66.5	465.5
6	70-76	11	73.5	808.5
	المجموع	41	336	2565.5

بعد معرفة نتائج اختبار تمهيدي (pre-test) للطلاب، فإن الخطوة التالية هي تصنيف تلك النتائج حتى تتمكن الباحث من معرفة عدد التكرارات للطلاب الذين لديهم درجات عالية جدا، عالية، متوسطة، منخفضة، ومنخفضة جدا.

كجزء من التدخل في هذه الدراسة، قام الباحث بتطبيق المعالجة باستخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية في عملية التعليم. الوسيلة المستخدمة هي مقاطع الفيديو التعليمية المصممة لمساعدة الطلاب في فهم اللغة العربية بشكل أكثر سياقية من خلال دمج العناصر البصرية والصوتية. تقدم هذه المقاطع التعليمية المواد بشكل أكثر واقعية مع توضيحات، محادثات، وأمثلة لاستخدام اللغة العربية في المواقف اليومية، مما يُتوقع أن يسرع عملية الفهم ويحسن مهارات اللغة لدى الطلاب. من خلال تطبيق هذه الوسائل السمعية البصرية في عملية التعليم، يهدف البحث إلى قياس فعالية هذه الطريقة في تحسين قدرة الطلاب في اللغة العربية. ستتم مقارنة نتائج هذه المرحلة مع نتائج اختبار ما بعد المعالجة (post-test) الذي ستم إجراؤه بعد تطبيق المعالجة، بحيث يمكن تحليل التغيرات والتحسينات التي حدثت في مهارات الطلاب بعد تلقي التعليم باستخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية.

2. قدرة الطلاب في اللغة العربية في الصف الحادي عشر العلمي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ماتارام بعد استخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية بعد إجراء الاختبار التمهيدي، سيبدأ الطلاب في عملية التعليم ثم يتلقون معاملة خاصة باستخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية على شكل مقاطع فيديو تعليمية. تعتبر وسائل الإعلام السمعية البصرية أحد الوسائل التي يمكن استخدامها لتسهيل مهمة المعلمين في توصيل المادة الدراسية، وأيضاً تسهيل فهم الطلاب للمادة التي يقدمها المعلم. تم تطبيق هذه الوسيلة من قبل الباحث لتحسين قدرة الطلاب في تعلم اللغة العربية. استناداً إلى نتائج الملاحظة الأولية التي أُجريت، تبين أن موقع البحث، وهو مدرسة المعهد الديني الحكومي 1 ماتارام، لم يستخدم أبداً وسائل تعليمية تعتمد على السمع والبصر في عملية تدريس اللغة العربية. وهذا يشير إلى أن الأساليب التعليمية المستخدمة حتى الآن ما زالت تقليدية، مما يعني أن فعالية استخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية في تحسين مهارات الطلاب في اللغة العربية لم تتم اختبارها بعد. لذلك، يهدف هذا البحث إلى تحليل مدى تأثير استخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية على تحسين قدرة الطلاب في اللغة العربية. لقياس تأثير استخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية، تتم تنفيذ هذا البحث من خلال ثلاث مراحل رئيسية، وهي:

- أ. الاختبار التمهيدي – تتم إعطاء الاختبار التمهيدي قبل تطبيق وسائل الإعلام السمعية البصرية بهدف قياس مستوى قدرة الطلاب قبل تلقي التدخل التعليمي. تعتبر نتائج الاختبار التمهيدي أساساً للمقارنة لتقييم مدى التحسن الذي يحدث بعد تطبيق المعالجة.
- ب. المعالجة (التدريس) – في هذه المرحلة، يتلقى الطلاب التعليم باستخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية، والتي تتمثل في مقاطع الفيديو التعليمية المصممة لمساعدتهم على فهم اللغة العربية بشكل أكثر سياًقية. من خلال دمج العناصر البصرية والصوتية، يُتوقع أن يسهل على الطلاب امتصاص المواد وتحسين مهاراتهم في اللغة العربية.
- ج. اختبار ما بعد المعالجة – بعد تطبيق وسائل الإعلام السمعية البصرية، تتم إعطاء الطلاب اختباراً نهائياً (اختبار ما بعد المعالجة) لتقييم تحسن مهاراتهم في اللغة العربية. تُقارن نتائج اختبار ما بعد المعالجة مع نتائج الاختبار التمهيدي لمعرفة مدى فعالية استخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية في عملية التعليم.

من خلال تحليل المقارنة بين نتائج الاختبار التمهيدي واختبار ما بعد المعالجة، يمكن للباحث تقييم ما إذا كانت وسائل الإعلام السمعية البصرية قد أثرت بشكل إيجابي على تحسين مهارات الطلاب في اللغة العربية. إذا كان هناك تحسن كبير في الدرجات بعد تطبيق المعالجة، يمكن استنتاج أن هذه الطريقة فعالة في مساعدة الطلاب على فهم وإتقان اللغة العربية بشكل أفضل.

## CONCLUSION

1. القدرة الأولية للطلاب  
أظهرت نتائج اختبار ما قبل الدرس أن القدرة الأولية للطلاب في تعلم اللغة العربية كانت منخفضة، حيث كانت متوسط الدرجات 62,00% 73,17% (<70) من الطلاب لم يحققوا النجاح الكافي. تظهر هذه النتائج الحاجة إلى وسائل تعليمية أكثر فعالية.
2. التحسن بعد استخدام الوسائط السمعية والبصرية  
بعد تطبيق الوسائط السمعية والبصرية، لوحظ تحسن ملحوظ في قدرة الطلاب على تعلم اللغة العربية. أظهرت نتائج اختبار ما بعد الدرس أن 100% من الطلاب حققوا النجاح الكافي، مع زيادة متوسط الدرجات ليصل إلى 89,875 (>70)، وهو ما يُعتبر تحسناً كبيراً.
3. فعالية الوسائط السمعية والبصرية  
أثبت استخدام الوسائط السمعية والبصرية فعاليتها في تحسين قدرة الطلاب على تعلم اللغة العربية، كما يتضح من المؤشرات التالية:

  - أ. وصفيًا : لوحظ تحسن ملحوظ في درجات اختبار ما بعد الدرس، مما يدل على تغيير إيجابي في قدرة الطلاب على تعلم اللغة العربية.
  - ب. استنتاجيًا : أظهرت اختبارات "تي" أن  $t\text{-hitung}$  (212,517) أكبر من  $t\text{-tabel}$  (1,66437)، مما يؤدي إلى رفض الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) وقبول الفرضية البديلة ( $H_a$ ). وهذا يثبت أن الوسائط السمعية والبصرية فعالة في تحسين تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ماتارام.

## DAFTAR PUSTAKA / REFERENCES

- Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya* Cet.I; Yogyakarta: 2020.
- Ahmad Muhtadi Anshori, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode Metodenya* Cet. I; Yogyakarta: Teras, 2020.
- Ahmad Rohani, *Media Intruksional Edukatif* Cet. I; Jakarta: Rineka Cipta, 2020.
- Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2019.
- Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2019.
- Benny A. Pribadi, *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran* Cet. I; Jakarta: Kencana, 2020.
- Beny A. Pribadi, *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran* Cet. I; Jakarta: Kencana, 2021.
- Daeng Nurjamal dkk, *Terampil Berbahasa* Cet. VII; Bandung: Alfabeta, 2023.
- Damar Gemilang & Hastuti Listiana "Teaching Media In The Teaching Of Arabic Language/Media Pembelajaran dalam Pembelajaran Bahasa Arab" ATHLA, Vol.1, No.1, 2020.
- Departemen Agama RI, *Al-Quran dan Terjemahnya* Jakarta: CV. Nala Dana, 2023.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*, Edisi Ke-4 Cet. VII; Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2023.

Ismail Suardi Wekke, *Pengembangan Pembelajaran Keagamaan dan Bahasa Arab di MI Jabal Nur*, prinsip Dasar Metode Pembelajaran Bahasa Arab, Vol. 6, Nomor 2, Mei 2023. *Keterampilan Menyimak Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Mataram*", Vol. 3, Nomor 1, Al-Mua'arib : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, 2023.

*Minoritas Muslim*, Tadrib, Vol. 3, No. 2, Desember 2017.

Munir, *Multimedia* Cet. III; Bandung: Alfabeta, 2020.

Nizwardi Julinus dan Ambiyar, *Media dan Sumber Pembelajaran* Cet. I; Jakarta: Kencana, 2016.

Nurkholis, N. (2018) 'Analisis Kesalahan Berbahasa Dalam Bahasa Arab', Al- Fathin: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab, 1(01), pp. 10-21. Link: <https://e-journal.metrouniv.ac.id/index.php/al-fathin/article/view/1186>

Rahana M.Naser, *Meningkatkan Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Melalui Media Audio Visual*, vol 05, Jurnal Kolaboratif Sains, 2022.

S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan* Cet IV; Jakarta: PT Rineka Cipta, 2023.

Saepudin, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Aplikasi* Cet.I; Yogyakarta: Trust Media Publishing, 2021.

Saepudin, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Aplikasi* Cet.I; Yogyakarta: Trust Media Publishing, 2021.

Suparmanto, " *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Al-Ashwat di dalam Meningkatkan Wina sanjaya*, *Media Komunikasi Pembelajaran* Cet. II; Jakarta: Kencana, 2020.